

Publication de Dervin, F. (2015). La Chine autrement. Perspectives critiques interculturelles. Paris: L'Harmattan.

<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=47172>

Après *Impostures interculturelles* (2012), l'auteur continue à explorer la thématique des identités et de l'interculturalité dans ce nouvel ouvrage. Alors que la France vient de commémorer cinquante ans de relations diplomatiques avec la République populaire de Chine, *La Chine autrement* propose d'interroger comment l'Empire du Milieu est perçu et représenté en Occident – mais aussi comment il se met parfois lui-même en scène. Fondée sur une approche critique et réflexive de l'interculturel, la démarche de l'auteur permet de faire émerger de vieux préjugés, mais aussi des peurs liées à l'altérité fantasmée de la Chine. En s'inscrivant dans une approche multidisciplinaire, il tente aussi de convaincre son lecteur que le Chinois n'est ni un extraterrestre, ni un robot culturel. Cet ouvrage intéressera autant les enseignants chercheurs et étudiants, spécialistes de l'interculturel, que tous ceux qui souhaitent entrer en dialogue avec la Chine sous un nouvel angle.